

深耕美學 惠文國小 盡灑創意

林文鴻



惠文國小創意師生陶藝展在國立公共圖書館黎明分館展出（本報資料）

記者 / 譚宇倫、李孟蓉報導
(720 字)

惠文國小致力推動美學教育，希望讓孩子們在充滿創造力的環境中快樂學習。繼今年初的「偶繪創意師生藝術展」之後，惠文國小再次與國立公共圖書館合作，於日前在黎明分館舉辦「舞瓷弄陶創意師生創作展」，孩子們自由揮灑創意，讓辛苦完成的陶藝作品走出校園。

惠文國小五年二班林文鴻老師是這兩次活動的大推手，林老師讓學生們藉由這次機會，做出一系列木紋陶皿及小瓷盤彩繪作品，每一件都富有個人的特色。木紋陶皿是啟發自對枯木的省思，以陶瓷為媒

材，仿作樹皮皺褶，相當考驗作者的細心觀察與製作時的耐心。瓷盤彩繪給孩子們新的繪畫舞臺，讓初次接觸陶器的孩子們，盡情畫出心中喜愛的活潑動物造型。

林老師表示，從創作發想，決定主題、以手捏陶到陶器彩繪，讓孩子們先透過對木頭紋路的領悟，再依此做出木紋陶皿。此外，也運用天馬行空的創意去彩繪瓷盤，這些創作過程，不僅鍛鍊他們動手做的能力，更將美的種子投入孩子心中。讓藝術走入課程，觸發孩子們的學習興趣，也為他們的美學教育立下良好的基礎。

惠文國小洪誌敬校長說：「惠小教育為創造孩子美好人

生的希望工程。」要讓孩子迎向美好未來，首先要讓他們發揮所長，才能開心成長。洪校長表示，學習不僅僅是課本上的知識，也希望孩子們能夠快樂學習、多元探索，盡情接觸各個領域，擴展更深的學習面向。這樣教學的成果對他們的未來是有幫助的。

邱于湊同學覺得陶藝十分有趣，如果壓力太大時，還能利用手作陶藝抒發心情，對於緩解負面情緒很有幫助。莊豫芹同學提到親身體驗陶藝的經驗，除了學習許多技巧外，當看到作品完成時，自己也會很有榮譽感，感到十分開心。潘亞設同學則說，因為在製作陶器的過程中要非常有耐心，尤其是製作木紋陶皿，需要一

道一道刻出樹幹紋路，對於訓練自己專注的能力很有幫助。同樣點出需要耐心的還有巫兩珊同學，她表示，對於親手完成的作品，令她非常驚艷。陳炎擎同學提到，看到一塊陶土竟然可以變成木頭的樣子，讓他感到非常驚奇。唐若喬同學則說，雖然學習陶藝需要耗費很多的精神跟時間，但當作品被展示的瞬間，她覺得一切的辛苦都值得了。

參加本次「舞瓷弄陶」活動的學生，每一位都表現得情緒高昂，收穫滿滿，也為「舞瓷弄陶創意師生創作展」畫下完美的句點。